

■ 振付

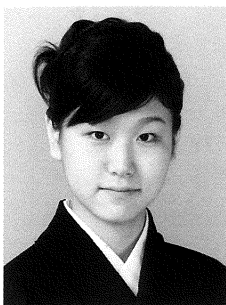
中村 梅彌



二世中村梅彌
昭和32年(1957年)生まれ。
平成24年3月、先代家元七世
中村芝翫の遺言により家元を
継承。
宗家は九世中村福助、相談役
は三世中村橋之助が就任。
先代家元の遺志を継ぎ流儀門
弟への指導に力を入れるほ
か、歌舞伎舞踊体験の場を設
けたりと流儀門弟と共に日本
舞踊を広く知ってもらおう活動
をしている。

■ 出演

中村 江梨



平成3年生(1991年)生まれ。
中村梅彌の長女。
平成24年7月公益社団法人日本舞踊
協会主催新作公演「走れメロス」に出
演。
日本舞踊中村流主催の日本舞踊体験
ワークショップにて家元のアシスタ
ントを務めるなど、中村流を支えてい
ます。

■ 津軽三味線演奏者

村上 由哲



宮崎市生まれ。村上三絃道初代家元の長女。津軽出身で
ある父の三味線の音色を聞きながら育ち、四歳より日
舞の道へ入門。昭和52年、村上三絃道最年少の名取と
して、村上由宇月の芸名を許される。平成2年、初代家
元の急逝により、村上三絃道のしきたりに従い、二代目
家元を襲名。平成5年、宮崎県下4会場、東京読売ホール
ほか全国でスペインギター「キケ・パレデス氏」と、フラ
メンコ・津軽三味線の共演。平成6年、スペイン公演、津
軽三味線とスペインギターの共演を行う。(マラガ・コ
ルドバ・セビリア)平成8年、スクールコンサートを各
地で開催(宮崎・北九州・熊本・佐賀・鳥取)平成9年、日米親善交流会のハワイ公
演。平成10年、民音コンサート「'98新春歌謡フェスティバル」に出演。(関西地区
10会場、11公演)平成11年、ブラジル公演(宮崎県人会50周年記念文化使節団)
とアルゼンチン公演(ブエノスアイレス)。平成14年、トリニダード・トバゴ共和
国でスティールドラムとの共演。カナダ・トロントにて、スクールコンサート。シ
ンガポールにてスペインギターとの共演。中国公演2回。平成15年、静岡県下
16ヶ所にて、静岡県教職員互助組合創立50周年記念事業記念公演「津軽三味線
と民謡のひととき」開催を皮切りに、静岡県でのスクールコンサートを継続開催
中。平成22年、初著書『素顔のままに』を発刊。平成23年、MRT新春特別番組『素
顔のままに』が放映、活動が紹介される。☆伝統音楽を通じて人生に夢を、そして
心豊かな人づくりを目指しています☆

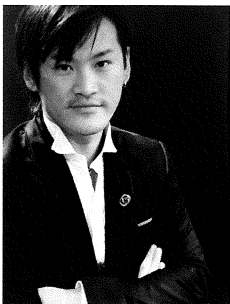
村上 由宇月



平成4年、宮崎市生まれ。村上三絃道2代目
家元、村上由哲の長女。平成6年、民謡で初
舞台。平成13年、三味
線・太鼓・横笛を始め
る。平成15年、中国公
演参加(北京・西安)。
平成20年、宮崎学園高
校音楽科で声楽・ピア
ノを学びながら和洋音楽の研鑽に努める。平成
22年、宮崎市代表として中国葫蘆島市へ文化交
流使節として参加。平成24年、宮崎学園短期大
学卒業と同時に本格的に演奏家の道を目指し修
業中。

■ ピアノ演奏者

國友 章太郎



武蔵野音楽大学ピアノ科卒業、卒業後プロ活
動開始ジャンルを問わずピアノを弾きわけ
る2005年～ JAZZ BAR「MASQUERADE」専
属ピアニスト2006年～老舗フランス料理店
「Maison de Yoshida」専属ピアニスト2006
年～ 2007年ホテルニューオオタニ福岡専
属ピアニスト classic ピアノ五重奏「crickets
quintet」ピアニスト モンゴル楽器馬頭琴パ
ンド「Dran Trio」ピアニスト 今年2011年か
らは作・編曲の仕事も手がけ様々なアーティ
ストに曲を提供している2003年から始めた、病院や老人養護施設での
ボランティア演奏は今でも続いており、演奏回数は200回以上。

■ 編曲

野中 みゑこ



■ 台詞

井本 元義

