

中村福助

ワークショップ + オーディション

博多座版「クルミ割り人形」

歌舞伎界で活躍している中村福助さんを招いてのワークショップを開催します。

ひと味ちがう楽しいワークショップにしたいと思っています。

踊りの経験がない方も大歓迎です。お気軽にご参加ください。

●ワークショップ・スケジュール

6月16日[土]

13:00~16:00 講師:中村福助・中村梅彌(中村流家元)

6月17日[日]

14:00~17:00 講師:中村福助・中村梅彌(中村流家元)

17:00~ デモンストレーション

※受講料:1日のみ…4,000円、2日間…7,000円(10歳以上の男女)

●オーディション・スケジュール

6月17日[日] 場所(オーディション会場):古森美智子バレエ団研究所

11:00~13:00 オーディション(ジャズ、ヒップホップ、タップ、バレエ ※トゥシューズ持参)

※10:30よりウォーミングアップ

終了後、デモンストレーション

◆演奏:村上由哲(村上三絃道家元)

※オーディション審査料:1,000円

●ワークショップ会場

場所:博多座内 西銀ビル6階

入り口

入り口は、地下鉄中洲川端駅⑦番出口を出たところにある
地下エレベーターを使用して博多座6階までお越しください。

■ワークショップ+オーディションのお問い合わせ先

担当者Tel.090-5555-8821(春日) / 090-6427-3336(山田)



中村福助プロフィール

昭和35年、東京都生まれ、父:七代目中村芝翫、弟:三代目中村橋之助、長男:六代目中村児太郎

昭和42年:歌舞伎座「野崎村」の庄屋の倅、栄三役で五代目中村児太郎を名のり初舞台

平成4年:歌舞伎座「金閣寺」の雪姫と「京鹿子娘道成寺」の白拍子花子で九代目中村福助を襲名

【主な受賞】…昭和57年度:芸術選奨文部大臣新人賞 / 昭和59年:松尾芸能新人賞 / 平成7年:真山青果賞奨励賞 / 平成10年:真山青果賞 / 平成16年度:日本芸術院賞

【主な舞台】…平成2年:歌舞伎座「籠釣瓶花街酔醒」 / 平成11年:日生劇場「お染の七役」 / 平成13年:国立劇場「新世紀累化粧鏡」 / 平成16年:歌舞伎座「積恋雪関扉」「八重桐廓嘶」 / 平成17年:シアターコクーン「桜姫」、早稲田大学大隈講堂 舞踊詩劇「女と影」(演出・出演) / その他 歌舞伎公演多数、父・芝翫の羽衣会、コクーン歌舞伎、平成中村座にも参加 / 平成22年3月:ロンドン、パリ、リヨン、すみだパークスタジオで歌舞伎のワークショップ

【最近の舞台】…平成22年5月:新橋演舞場「吉野山」静御前、「助六」揚巻 / 6月:博多座 「紅葉狩」更科姫実は戸隠山の鬼女、「鬼平犯科帳」長谷川久栄、「恋湊博多調」傾城小女郎 / 7月:新橋演舞場、「名月八幡祭」芸者美代吉、「金閣寺」雪姫

【映画】…平成12年:映画「シベリア超特急2」(水野晴郎監督) / 平成16年:映画「娘道成寺 蛇炎の恋」(高山由紀子監督) / 平成17年:映画「シベリア超特急5」(水野晴郎監督)

【主なテレビ】…平成16年:NHK大河ドラマ「新選組!」孝明天皇役 / 平成17年:NTV火曜サスペンス劇場「歌舞伎役者 中村歌留多」中村歌留多役、テレビ朝日「題名のない音楽会21」歌舞伎meetsクラシック / 平成19年:テレビ東京「李香蘭」長谷川一夫役

【CM】…平成13年:角文グループ(中部地方のみ)

“博多座版「クルミ割り人形」について”

博多座から新しい文化の風を起こしたい！という思いがふくらみ、同じ思いを持った人たちが一つになって立上げた“博多座12 Christmas Company”。さまざまな分野のエキスパートの人たちの知恵と技能を結集し、クリスマスという特別の日にお客様に劇場に来ていただき、心から楽しんでもらえる舞台を作ろうと一歩を踏み出しました。その初めての公演が…博多座版「クルミ割り人形」です。

中村福助さんにも賛同していただき、大きな力となっています。

◆日時:2012年12月25日(火) ◆会場:博多座

演出・構成・振付:春日桃子(クラシックバレエ) / 振付:中島GEN元治(LOCKJAZZ)

振付:楽満信幸(タップダンス) / 賛助出演:中村福助

12月の街は華やかなクリスマス色で彩られ、忙しくも心湧き立つ不思議な季節。そんな気分ぴったりと合うのがクリスマスイブに起こった「クルミ割り人形」の物語です。「クルミ割り人形」は、欧米だけでなく日本でもクリスマスが近づく12月には、なくてはならない演目になっています。

今回の「クルミ割り人形」は、原作をアレンジして地元博多を舞台に、博多人形師が“クルミ割り人形”を手にしたことからミステリアスでステキな物語が始まります。

今回のオーディションは、この公演に向けて行います。

《ワークショップ+オーディション応募要項》

[ワークショップ応募資格] 10歳以上の男女、経験のない方も歓迎します。

[オーディション応募資格] 中学生以上の男女、ダンス経験者。

[募集定員] 80名

[応募方法] 下記の申し込み用紙に必要事項をご記入の上、ファックスでお申し込みになるか必要事項を記載したメールを下記までお送りください。折り返し連絡を差し上げます。

●ワークショップ+オーディションのお申し込みとお問い合わせ先

古森美智子バレエ団研究所: Fax.092-721-4325 E-mail:hakataza12cc@gmail.com

担当者Tel.090-5555-8821(春日) / 090-6427-3336(山田)

■申し込み用紙 ※下記のご希望の項目にチェックを入れて必要事項をご記入の上、ファックスかメールでお申し込みください。

16日のワークショップのみ受ける 17日のワークショップのみ受ける

16日と17日のワークショップを受ける

16日のワークショップと17日のオーディションを受ける オーディションのみ受ける

氏名 _____ 年齢 _____ 性別 男 ・ 女

住所 _____

Tel. _____ E-mail _____

職業・学校 _____

ダンス、演劇等経験の有無 有 無 有の方は団体名 _____