

2015

6.12 発売開始

¥1,500 (税込)

おと 絃と弦が奏でる再会の調！ 心に響く全6曲！

絃と弦

古えのある日。

中央アジアのオアシスで

不思議な楽器が生まれた。

永い年月をかけ、大草原、大海原を超え

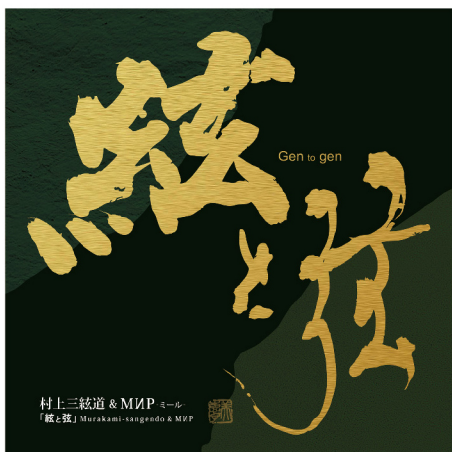
東へと旅をした絃楽器が、津軽三味線。

西へと旅をした弦楽器が、ヴァイオリン。

絃と弦のおと、悠久の時を超え

人と人とを結ぶ、妙なる調べとなり

いま、再会の響きを紡ぎだす。



01 神楽～ Kagura / 4'12" 作曲 / 金井雅信

宮崎県高千穂町に伝承される神楽のお囃子をベースに演奏曲としてアレンジ。神楽鈴、太鼓で奏でる素朴な調べが夜明けへと誘い、世界を照らし出す太陽をイメージしています。津軽三味線、ヴァイオリン、ピアノが加わって伝統の音に光をあてた一曲。

02 月華 / 3'15" 作曲 / 村上由宇月 編曲 / 金井雅信

中秋の名月を愛でた2014年のある日のこと。月のまわりをいたずらっ子のように遊ぶ雲。たしなめるようにそよぐ風。風と雲と月のやり取りを、ピアノ、ヴァイオリン、津軽三味線で表現。時の流れをパーカッションが刻んでいます。タイトルは、由宇月の「月」、華映の「華」を一字ずつ取って命名。

03 絃と弦のプレリュード / 3'10" 作曲 / 稲田由香里

津軽民謡「もっこの子守唄」のメロディーをモチーフに、北国と南国の相反する要素を敢えて合わせた作品。津軽三味線の「絃」、ヴァイオリンの「弦」の響きに、ピアノとパーカッションが心地良く寄り添います。

04 刈干切唄 / 3'59" 編曲 / 稲田由香里

神話と神楽の古里、宮崎県高千穂町に伝わる民謡「刈干切唄」が原曲。かつて秋の草刈で歌われた「刈干切唄」の土臭さ、素朴さ、片や、チェコの夕暮れに聴いたドヴォルザークの懐かしいメロディー。これら2曲の根底に共通して流れる「郷愁」への想いを、1つの作品にしました。

05 リベルタンゴ / 3'44" 作曲 / アストル・ピアソラ

アルゼンチンの作曲家でバンドネオン奏者のアストル・ピアソラによる1974年の代表曲。「リベルタ」とは「自由な」という意味。様々な編成で演奏され弾き手にも聴き手にも広く愛されている作品です。今回、津軽三味線を柱にした編成はある意味異色であり、まさに「リベルタ」なタンゴに仕上がっています。

06 光彩2015 / 7'43" 作詞 / 布施谷貞雄 作曲 / しかたたかし

2000年12月、宮崎県民芸術祭参加の特別公演「海と草原とまほろばの絃歌」で演奏された村上三絃道のオリジナル曲。アジアを代表する弦楽器、二胡(中国)馬頭琴(モンゴル)と、津軽三味線、三線の共演で、アジア大陸から大草原・大海原を越えて日本へ伝わった絃の調べが感動の旋律を奏でました。今回は、津軽三味線、ヴァイオリン、ピアノ、パーカッション、和太鼓で再編成。宮崎から世界へ発信します。

ご予約・ご注文方法



インターネット … 村上三絃道公式ホームページよりご注文ください。

http://www.sangen.com/cd/cd_gentogen.html

※ 6/12からamazonでもご購入いただけます。



電話 … 0985-27-6628



F A X … 0985-27-6681 《下記申込欄に内容を記載後、左記の番号までFAX下さい。》

お申込内容

お名前

連絡先 (TEL)

送付先住所 〒

数量

枚

お支払い方法

※送料無料でお送りいたします。

インターネット、電話、FAXのいずれかの方法でご注文いただきました後、商品をお届けいたします。

商品お届けの際、郵便振込用紙(振込手数料無料)を同封いたしますので郵便局よりお振込みお願いいたします。

※amazonでのご注文に関しましては、amazonの決済方法でお支払いとなります。